

चिंतकला

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)

२०१८-१९

पीएच. डी. कोर्सवर्क

SR. No.	COURSE CODE	TITLE OF COURSE	Max. MARKS	No. of Credits (Per week)	WEIGHTAGE FOR SEMSTER END EXAMINATION	WEIGHTAGE FOR INTERNATIONAL EXAMINATION. (CCE)
1.	Ph.D.1	शोध प्रतिधि	100	04	60	40
2.	Ph.D.2	प्रकाशित शोधका परीक्षण (Review) (समीक्षा)	100	3	लिखित प्रश्न = 60 माँखिक प्रश्न = 40 <u>100</u>	
3	Ph.D.3	कम्प्यूटर अनुप्रयोग	100	3	60	40
4	Ph.D.4	चिंतकला ^{विषय} का पाठ्यक्रम	100	3	60	40
5	Ph.D.5	माँखिकी	100	3		
		Total.	500	16		

Ujjain
24/6/19

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)

विषय:- चित्रकला

पीएच.डी. परीक्षा के लिए कोर्सवर्क पाठ्यरूप

सत्र - २०१८ - १९

पूर्णांक :- १००

प्रश्नपत्र - १. शोध प्रविधि

(क्रेडिट - ०५)

- इकाई :- १. शोध का अर्थ, परिभाषा, शोध का स्वरूप, -
पर्याय एवं महत्व, शोध का प्रयोजन। शोध और
समीक्षा : व्यक्तित्व तथा अहंताएँ। निर्देशकः
व्यक्तित्व एवं अहंताएँ।
- इकाई :- २. शोध के प्रकार। साहित्यिक शोध के प्रकार।
विषय चयन की प्रणालियाँ। स्परेखा निर्माण।
- इकाई - ३. सामग्री संकलन के स्रोत और विधियाँ, संकलित
तथ्यों और सामग्री का परीक्षण, वर्गीकरण,
विश्लेषण - विवेचन एवं निष्कर्ष।
- इकाई - ४. शोध पत्र लेखन : स्वरूप और प्रक्रिया। शोध प्रबंध
और उसके अंग - भूमिका, अध्याय लेख, उपसंहार
उद्धरण - नाम, लेखक, प्रकाशक, सन् संस्करण।
परिशिष्ट : संदर्भ ग्रंथ सूची - आधार ग्रंथ,
सहायक ग्रंथ पत्र - पत्रिकाएँ, साक्षात्कार, प्रश्नावली आदि।
- इकाई - ५ :- हिन्दी शोध का इतिहास। शोध की समस्याएँ एवं
समाधान। साहित्यानुसन्धान और लोक साहित्यानुसंधान

Ujjain
26/6/19

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)

~~भारतीय~~ चित्रकला

प्रश्नपत्र-III

पी.एच.डी. कोर्सवर्क - 2018-19

सम्बन्धित क्षेत्र में प्रकाशित शोध की समीक्षा

पूर्णांक 100 (क्रेडिट 03)

Ujjain
26/6/19

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)


विषय:- चित्रकला

पीएच.डी. परीक्षा के लिए कौर्सवर्क पाठ्यक्रम

सत्र - 2018-19

प्रश्नपत्र :- 3. कम्प्यूटर अनुप्रयोग

- इकाई - 1. कम्प्यूटर : परिचय, रूपरेखा एवं महत्व। आधुनिक शोध में कम्प्यूटर का उपयोग। कम्प्यूटर के आवश्यक अंग
- इकाई - 2. कम्प्यूटर द्वारा सम-प्रस. वर्ड से शोध - अधिनियन्ध/ शोध प्रबन्ध का टंकण। कम्प्यूटर से सारणी निर्माण तथ्यों का चित्रमय प्रदर्शन - दंडचित्र, रेखाचित्र, वृत्त।
- इकाई - 3. इंटरनेट : स्वरूप, सम्पर्क उपकरणों का परिचय, प्राथमिक रखरखाव एवं इंटरनेट समय-मितव्ययिता के सूत्र।
- इकाई - 4. इंटरनेट एक्सप्लोरर, वेब पब्लिशेशन, पोर्टल लिंक, ब्राउजिंग।
- इकाई - 5. ई-मेल भेजना और प्राप्त करना। डाउनलोडिंग एवं अपलोडिंग। हिन्दी के प्रमुख इंटरनेट पोर्टल। हिन्दी साफ्टवेयर पंजेज।


26/6/19

विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन (म.प्र.)

विषय:- चित्रकला

पीएच. डी. कोर्सेवर्क

२०१४-१५

पृथक्पत्र- ५

चित्रकला विषय का पाठ्यरूप :-

इकाई :- १. कला का अर्थ, व्याख्या एवं कला की परिभाषाएं ,
कला का वर्गीकरण, कला के तन्त्र, चित्रकला के
छः भेद अंग, कला एवं सौन्दर्य ।

इकाई :- २ प्रागैतिहासिक काल की चित्रकला, सिंधु घाटी की
सभ्यता की चित्रकला, मोहन जोदड़ो एवं हड़प्पा
के अवशेष ।

इकाई :- ३ गुफा चित्रण - जोगीमारा, वाघ, अजन्ता, सिद्धमवालि
वादाभी एवं सिगिरिया, लोक कला

इकाई :- ४ प्रमुख भारतीय शैली :- अपभ्रंश शैली, राजस्थानी
शैली, मुगल शैली, पहाड़ी शैली,
चीनी चित्रकला का परिचय एवं अंग सिद्धान्त, जापानी
चित्रकला - छायाकला

इकाई :- ५ मित्र की चित्रकला, वाइजेन्टाइन चित्रकला, चरम
पुनरुत्थान काल की चित्रकला । प्रमुखवाद - यथार्थवाद
एवं कलाकार, प्रभाववाद एवं कलाकार, अतिथार्थवाद
एवं कलाकार घनवाद एवं कलाकार ।

Ujjain
26/6/14

विक्रम विश्वविद्यालय , उज्जैन (म.उ.)

विषय:- चित्रकला

पीएच. डी. कोर्सवर्क - २०१८-१९

प्रश्नपत्र - V

समस्त पाठ्यक्रम की मॉरीशकी

पूर्णांक १०० (हेडि २३)

Chhanna
26/6/19